

Формирование интереса к книге у дошкольников посредством детской мультипликации

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр –
детский сад № 115»

Володина Ирина Сергеевна

Понедельникова Людмила Антоновна



Актуальность работы

Доступные гаджеты, являясь мощным мотивационным фактором на развитие ребенка, вытесняют книгу

Потребность и интерес у ребенка к книге постепенно утрачивается

Преобладание электронных технологий является достаточно серьезным тревожащим фактором, так как под их воздействием, в первую очередь, страдает речевое развитие ребенка

Речь становится более конкретной, более сухой, дети реже употребляют в речи прилагательные, которые насыщают нашу жизнь эмоциями



Значение детской мультипликации

01

Детская мультипликация – уникальный вид искусства, самодостаточный и самооценный;

02

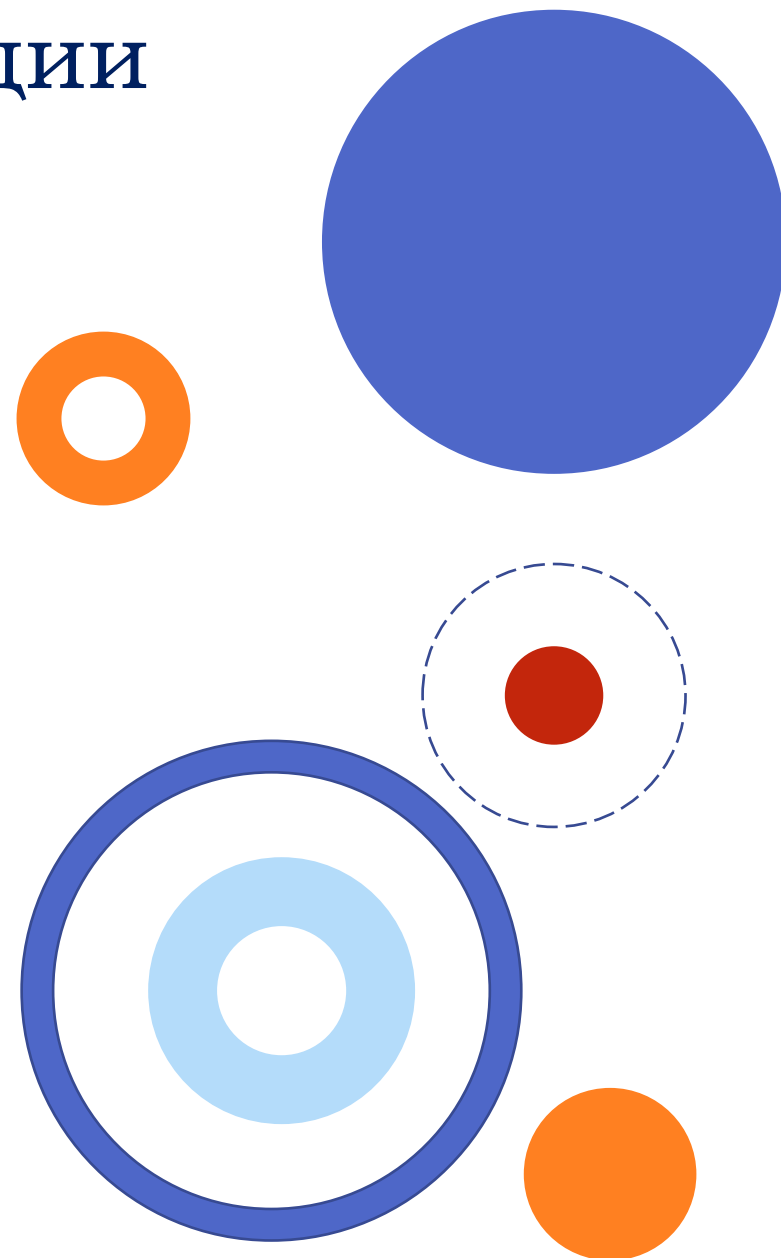
Детская мультипликация – это игра, в которой ребенок может придумать и оживить своих героев и наделить их определенными качествами;

03

Детская мультипликация включает в себя огромное число детских видов деятельности;

04

Детская мультипликация способствует сохранению и развитию детской фантазии, воображения, способствует эмоциональному развитию ребенка.



Этапы работы над мультфильмом по литературному произведению

1 этап

Выбор литературного произведения

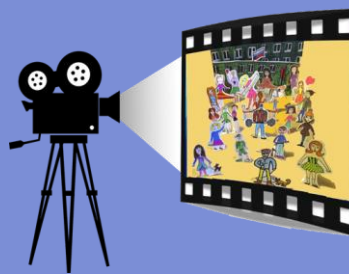


2 этап

Знакомство с литературным произведением

3 этап

Обсуждение литературного произведения





Выбор литературного произведения. Знакомство. Обсуждение



Виды анимации



Перекладка
бумажная и
пластилиновая



Объемная
анимация



Предметная
анимация

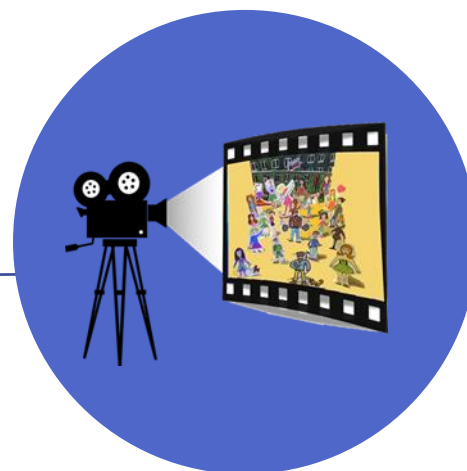
Этапы работы над мультфильмом



Создание сценария



Раскадровка



Создание
персонажей и
декораций

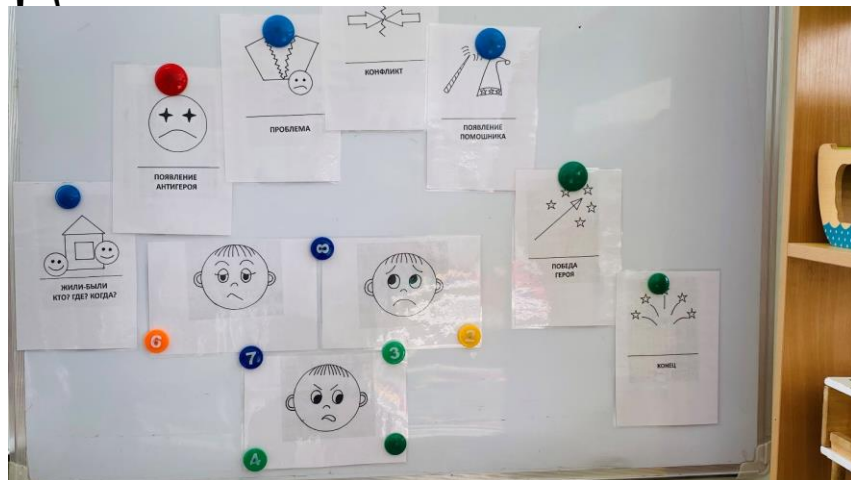


Съемка.
Озвучивание.
Монтаж



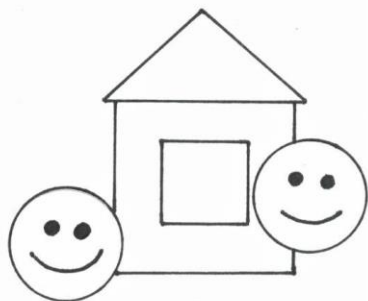


Создание сценария





Создание сценария



ЖИЛИ-БЫЛИ
КТО? ГДЕ? КОГДА?



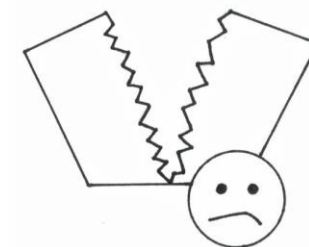
ПОЯВЛЕНИЕ ГЕРОЯ



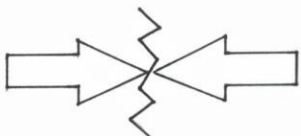
ГЕРОЙ ОТПРАВЛЯЕТСЯ
В ПУТЬ



ПОЯВЛЕНИЕ
АНТИГЕРОЯ



ПРОБЛЕМА



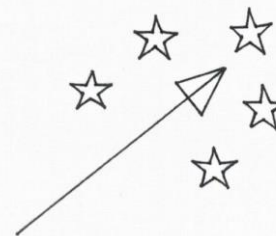
КОНФЛИКТ



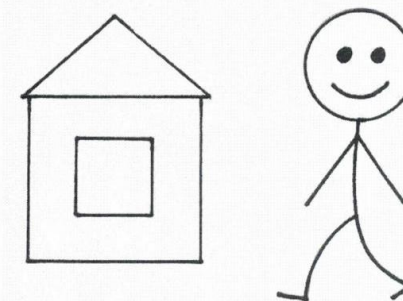
ИСПЫТАНИЕ



ПРЕОБРАЖЕНИЕ
ГЕРОЯ



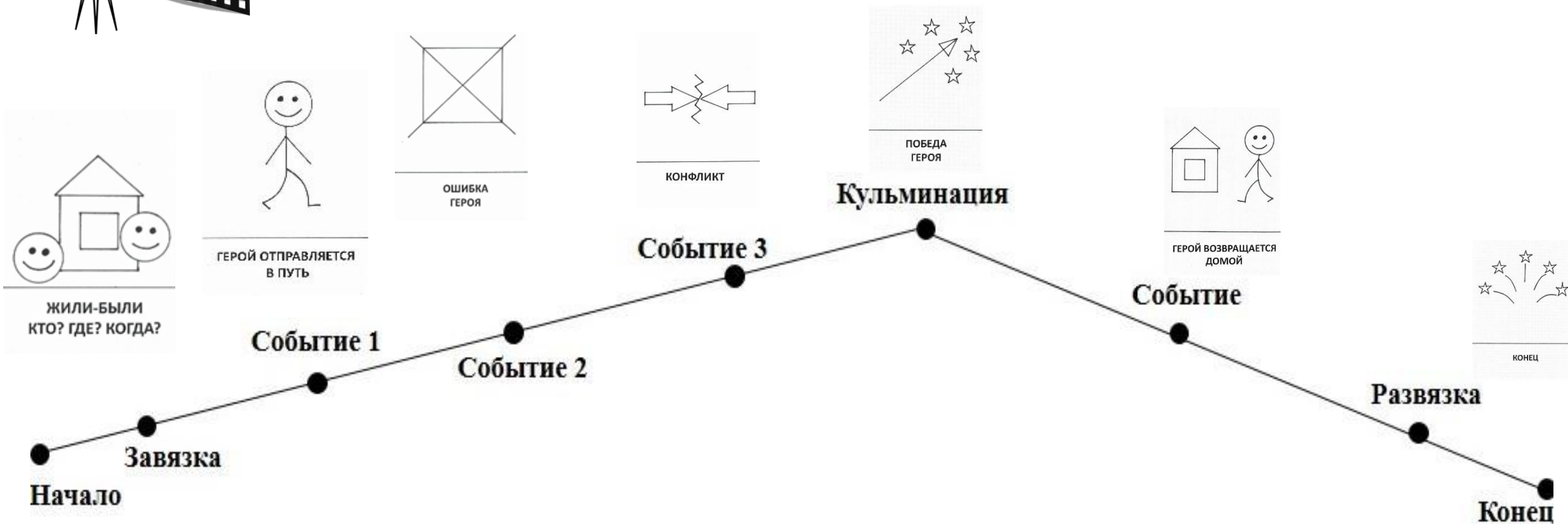
ПОБЕДА
ГЕРОЯ



ГЕРОЙ ВОЗВРАЩАЕТСЯ
ДОМОЙ



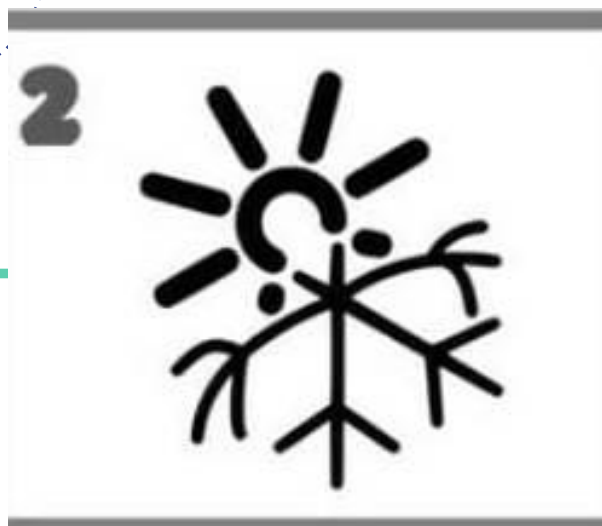
Создание сценария



Раскадровка



Жили были лиса и
заяц. Была у лисы
избушка ледяная, а у
зайца - лубяная

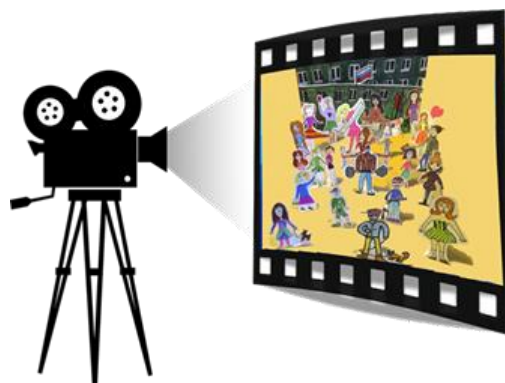


Пришла весна-
красна



У лисы избушка
растаяла, а у зайца стоит
по-старому

Раскадровка

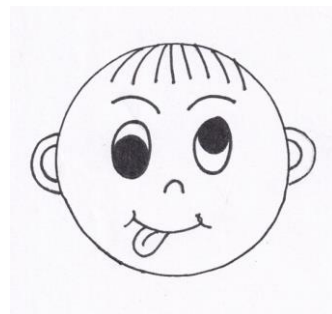
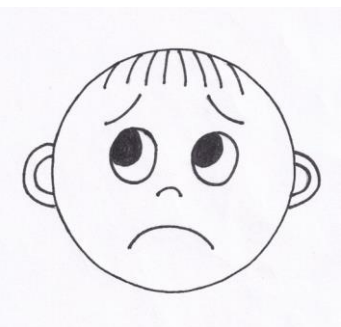
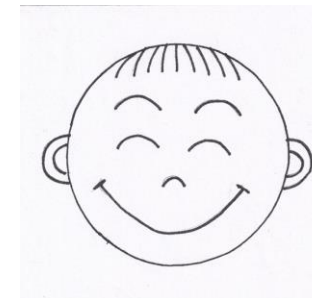
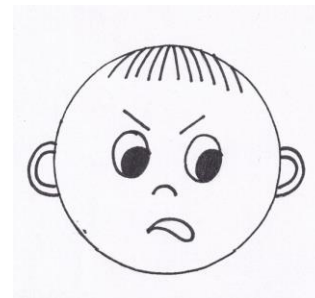


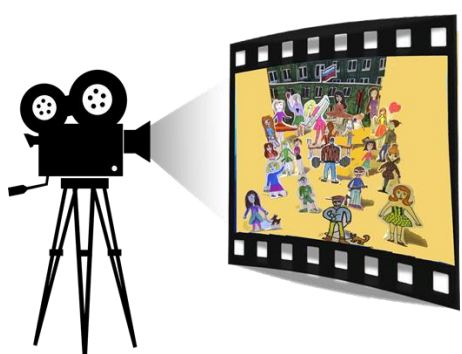
Создание персонажей и декораций





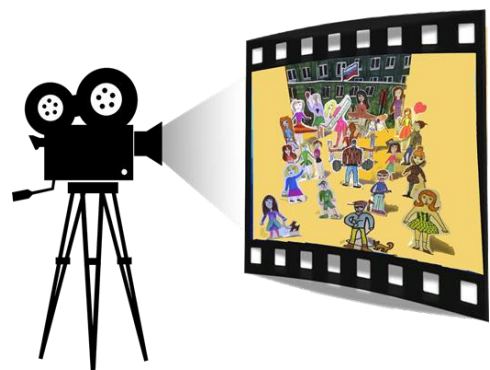
Создание персонажей и декораций





Съемка





Озвучивание и монтаж



Результаты работы

Развивается детская фантазия, воображение

Развивается образное и пространственное мышление

Развиваются навыки взаимодействия в группе

Развивается трудолюбие, инициативность, настойчивость, ответственность

Развивается диалогическая и монологическая речь

Повышается интерес к книге

Спасибо за внимание!

